



Des imprimés linoléum inspirés de Picasso

v16380

Inspirés par le peintre passionnant et expérimental Pablo Picasso, les enfants réalisent des autoportraits alternatifs vus de face et de profil et les combinent en une seule image. Le dessin est découpé dans des feuilles de linoléum souple et transformé en de magnifiques estampes.
GROUPE CIBLE : Enfants (CE1-6ème), adolescents (5ème-3ème) et cours optionnels

Comment faire

1 Prenez des photos les uns des autres, de profil et de face et imprimez-les. Vous pouvez, au lieu de prendre des photos, dessiner des portraits les uns des autres (de face et de profil). Combinez-les en un seul portrait (voir l'étape 2).

4 Faites rouler l'encre d'imprimerie sur le dessin fini avec un rouleau lino.

7 Coupez l'image et placez-la dans un cadre.

2 Dessinez un portrait combiné des deux photos sur une feuille de lino. Vous pouvez repasser le dessin avec un feutre noir. Tout ce qui n'est PAS noir doit être coupé.

5 Placez du papier aquarelle plus grand que la feuille de lino par-dessus cette dernière et passez un rouleau de lino propre sur le dos du papier.

8 Travaillez avec l'image en créant des sections ou du mouvement dans les lignes que vous souhaitez couper. La direction des lignes peut ajouter beaucoup au look fini !

3 Découpez le dessin avec un cutter lino. N'OUBLIEZ PAS ! Découpez tout ce qui devra être blanc sur l'impression !!!

6 Soulevez le papier et laissez sécher.

9 Faites un test d'impression. Cela déterminera si vous devez couper une plus grande partie de la feuille de lino.