



Un ange en cloche de terre cuite et Foam Clay

v13025

Une cloche en terre cuite est utilisée pour le corps de l'ange. Elle est recouverte de pâte à modeler Foam Clay. Les ailes sont en plastique réfléchissant, la tête est réalisée à partir d'une boule d'ouate et les cheveux en fils de papier. La tête et les cheveux sont fixés à la cloche à l'aide de Foam Clay.

Comment faire



1. Recouvrez la cloche en terre cuite de Foam Clay. Appliquez des petits morceaux plats de pâte à modeler sur la cloche selon le style désiré.



2. Faites les traits du visage sur la boule d'ouate (qui représente la tête de l'ange). Fixez la boule d'ouate sur la Foam Clay toujours humide située sur la cloche en terre cuite.



3. Coupez des bouts de fil de papier pour faire les cheveux. Utilisez Foam Clay pour fixer la couronne sur la tête.





4. Coupez deux ailes en plastique réfléchissant et fixez-les au dos de l'ange. Vous pouvez utiliser au choix un pistolet à colle ou Foam Clay.